



PROGRAMA
DE MANO

TEMPORADA

OFB 2021
MAYO

MÚSICA DE CÁMARA OFB CUARTETO DE CORNOS

Orquesta Filarmónica de Bogotá

*OBRAS DE ROSSINI, HOMILIUS, KOGAN
TCHEREPNIN, LÓPEZ Y BIZET*

CAFAM
Teatro

ofb Orquesta
Filarmónica
de Bogotá

ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ

JUE
27
mayo



MÚSICA DE CÁMARA OFB

CUARTETO DE CORNOS
ORQUESTA FILARMÓNICA
DE BOGOTÁ



Jorge Mejía

Deicy Johanna Restrepo

Jhon Kevin López

Carlos Rubio

Le rendez vous de chasse

Gioachino Rossini (Italia, 1792 - Francia, 1868)

Adaptación: Didier Favre

Cuarteto de cornos en Si bemol mayor

Constantin Homilius (Alemania, 1813 - Rusia, 1902)

Freilach

Lev Kogan (Israel, 1927 - 2007)

Arreglos: Shinichi Murata

Seis piezas para cuarteto de cornos

Nikolai Tcherepnin (Rusia, 1873 - 1945)

I. Nocturne

II. Ancienne chanson allemande

III. La chasse

IV. Choeur dansé

V. Un chant populaire russe

VI. Un choral

Aurora

Jhon Kevin López (Colombia)

Habanera

Georges Bizet (Francia, 1838 - 1875)

Adaptación: E. Petrov

MÚSICA DE CÁMARA OFB



La Orquesta Filarmónica de Bogotá, ante la imposibilidad de interpretar música en formato sinfónico debido a las restricciones impuestas por los protocolos de bioseguridad, diseñó una programación de música de cámara a cargo de agrupaciones conformadas por miembros de la Orquesta Filarmónica de Bogotá para realizar una serie de conciertos presenciales y virtuales con agrupaciones de pequeño formato como tríos, cuartetos y el Quinteto Filarmónico Femenino entre otros, para ofrecer a la audiencia capitalina y allende las fronteras lo mejor de la música universal y colombiana de manos de sus más autorizados intérpretes.



JORGE MEJÍA
Corno



JORGE MEJÍA

•
Corno

Inicio sus estudios en el Instituto Nacional de Musica de Costa Rica para despues continuarlos en el Oberlin Conservatory of Music en Estados Unidos.

Dentro de las agrupaciones que conforman su experiencia orquestal se encuentran la orquesta Sinfonica Juvenil de Costa Rica y la orquesta Juvenil de las Americas en las cuales se desempeño como corno principal, al igual que numerosas participaciones como musico de fila en la Orquesta Sinfonica Nacional de Costa Rica y una gira internacional con la Oakland Youth Symphony Orchestra. Como solista se ha presentado con la Orquesta Sinfonica Nacional de Costa Rica, la Orquesta Sinfonica Juvenil de Costa Rica, la Orquesta Sinfonica de Cali, la Orquesta Filarmonica de Bogota y la Dalasinfoniettan de Falun, Suecia.

Ganador de la Medalla de Oro y el concurso Jovenes Solistas (Costa Rica), "Maddy Award" en el Interlochen Summer Arts Camp (Michigan, E.U), "Millenium Stage" del Kennedy Center for the Arts (Washington,E.U) y Tercer premio de la International Horn Competition of America (Estados Unidos).

Actualmente se desempeña como corno principal de la Orquesta Filarmonica de Bogota.





DEICY JOHANNA
RESTREPO
Corno

DEICY
JOHANNA
RESTREPO

•
Corno

Licenciada en Música de la Universidad Nacional Experimental de las Artes (UNEARTE - Venezuela) Donde tomó clases con los profesores Ranier Ossott, José José Jiménez y Fernando Mora, además de participar en clases magistrales con los maestros Fergus McWilliam, Alessio Allegrini, Marie Luise Neunecker, Jean Pierre Senedese, Joel Arias, y del curso Hornweek en Alemania y Holanda en el año 2009 con los maestros Stefan Dohr y Will Sanders. Actualmente estudia con el cornista Jorge Mejía.

Hace parte de la Orquesta Filarmónica de Bogotá donde se desempeña como tercer corno. Fue miembro de la Orquesta Sinfónica Juvenil de Caracas (2009 – 2016) donde participó en giras internaciones por Europa, Asia y América; y la Filarmónica Joven de Colombia (2010), además ha sido invitada en diferentes agrupaciones como: Orquesta Sinfónica Nacional de Colombia, Orquesta Nueva Filarmonía, Orquesta Sinfónica Uniandes, Orquesta Sinfónica Simón Bolívar, Orquesta Sinfónica Gran Mariscal de Ayacucho, entre otras agrupaciones.

Como profesora de corno trabajó en los Centros Filarmónicos de la Orquesta Filarmónica de Bogotá y En las Escuelas de Formación Artística de la Alcaldía de Bogotá.





JHON KEVIN LÓPEZ

Corno



JHON KEVIN LÓPEZ

•
Corno

Licenciado en música de la Universidad de Caldas, donde tomó clases de corno con el profesor Luis Fernando López Muñoz. Ha tocado en festivales y conciertos como: Pacific Music Festival (Japón), Jones Hall for the Performing Arts – Houston, Meyerson Symphony Center – Dallas, New World Center Miami (Estados Unidos), 49 International Horn Symposium, Festival de Musica de Santa Catarina (Brasil), Scuola Musical Festival (Italia), Casa de la Cultura en Barcelona(España), Kevin, ha sido partícipe en clases magistrales con los maestros: Radek Baborak, Sarah Willis, Marie Luise Neunecker, Andrew Bain , Andre Cazalet, Will Sanders, William Caballero, Bill VerMeulen, José Vicente Castello, Jorge Mejía entre otros.

Ganador en los concursos, Jeju International Brass Competition, Tercer puesto - International Horn Society Premier Soloist Competition, Primer puesto - Concurso Internacional Cornombia, Primer puesto - Concurso Jóvenes Talentos con la Orquesta Sinfónica de Caldas, Jóvenes talentos del IX Festival Internacional de Música de Cartagena y el XIV Concurso "Jóvenes Solistas" de la Orquesta Filarmónica de Cali. Hace parte de la Orquesta Filarmónica de Bogotá donde se desempeña como Asistente de Principal de Cornos. Fue miembro de la Filarmónica Joven de Colombia, con la que brindó conciertos en el ámbito nacional e internacional. Trabajó en la Orquesta

Filarmónica de Jalisco (México) como principal asociado y en la Orquesta Sinfónica de Caldas. Además, ha tocado “side by side” con la Tonhalle de Zurich y Houston Symphony; También, invitado en la Orquesta Sinfónica de Antioquia, Orquesta Filarmónica de Cali, entre otras agrupaciones.

Entre otros concursos está el II Concurso “Jóvenes Compositores” y III Curso de Jóvenes Directores en él fue seleccionado para dirigir el concierto de clausura. Ambos de la Orquesta Sinfónica de Caldas, Seleccionado para el programa de Global Leaders de la YOA- Youth Orchestra of the Americas (segundo semestre 2014).





CARLOS FERNANDO
RUBIO RODRÍGUEZ
Corno



CARLOS
FERNANDO
RUBIO
RODRÍGUEZ

•
Corno

Nació en Ibagué donde inicio sus estudios musicales en el conservatorio del Tolima recibiendo su título de Músico Bachiller. En 1998 se traslada a Bogotá para continuar sus estudios bajo la dirección de su tío Alfonso Rubio ex cornista de la Sinfónica de Colombia. Así comienza su preparación para iniciar su carrera de música en el año 2000 ingresando a la universidad nacional de Colombia donde estudio y recibió su título universitario bajo la dirección del maestro Gerney Díaz músico y compañero de la orquesta filarmónica de Bogotá.

Ha realizado diferentes estudios dentro y fuera del país con los maestros Gerd Seifert (músico Filarmónica de Berlín), Arturo Pantaleón (Méjico), Fernando Chiappero (Sinfónica de Buenos Aires), Javier Aragón (Venezuela), Luiz García (Brasil) entre otros. Ha formado parte de agrupaciones como la Orquesta Nacional Batuta giras (1993-1994), banda y Orquesta Sinfónica del Conservatorio del Tolima, Banda Sinfónica Santafé de Bogotá, trio L'époque. Actualmente es integrante de la Orquesta Filarmónica de Bogotá.

Ha sido invitado como solista en diferentes salas del país con agrupaciones como la Orquesta Sinfónica del Conservatorio del Tolima, grupo de Cobres de la Universidad Nacional de Colombia, Orquesta Sinfónica Juvenil de Colombia, Orquesta Filarmónica de Bogotá y Orquesta Universidad de Los Andes.





29 MAYO
4 P.M.

POR YOUTUBE

 /FILARMONICABOGOTA

**TEM
PO
RA
DA**
OFB

ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ

MANUEL HERNÁNDEZ-SILVA

Director invitado • Venezuela

PACHO FLORES

Trompeta • Venezuela

OBRAS DE PACHO FLORES

MENDELSSOHN Y GEORG NERUDA

TEATRO MAYOR

JULIO MARIO SANTO DOMINGO



www.ofb.gov.co

@filarmonibogota



Orquesta Filarmónica de Bogotá
Tel. (571) 288 34 66
Calle 39Bis # 14 - 57,
Bogotá D.C., Cundinamarca



Orquesta
Filarmónica
de Bogotá



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

