



PROGRAMA DE MANO

TEMPO RADA

OFB

18 SEPT
4 P.M.

ORQUESTA FILARMÓNICA DE MUJERES

PAOLA ÁVILA • Directora MARÍA ELVIRA HOYOS • Violonchelo

OBRAS DE L.V. **BEETHOVEN** Y P.I. **TCHAIKOVSKY**



ESPACIOFILARMONICO.GOV.CO



SÁB
18

SEPTIEMBRE



ORQUESTA
FILARMÓNICA DE
MUJERES

Orquesta
Filarmónica de
Bogotá



Paola Ávila
Directora

María Elvira Hoyos
Violonchelo

Obertura *Coriolano* Op. 62 (1807)

Ludwig van Beethoven (1770 – 1827)

Variaciones sobre un tema Rococó Op. 33 para violonchelo (1876)

Pyotr Ilyich Tchaikovsky (1840 – 1893)

Moderato assai quasi Andante – Thema:

Moderato semplice

Var. I: Tempo della Thema

Var. II: Tempo della Thema

Var. III: Andante sostenuto

Var. IV: Andante grazioso

Var. V: Allegro moderato

Var. VI: Andante

Var. VII e Coda: Allegro vivo

Solista: María Elvira Hoyos • Violonchelo

Sinfonía No.1 en Do mayor Op. 21 (1800)

Ludwig van Beethoven (1770 – 1827)

I. Adagio molto. Allegro con brio

II. Andante cantabile con moto

III. (Menuetto) – Allegro molto e vivace

IV. Finale – Adagio, allegro molto e vivace



ORQUESTA FILARMÓNICA DE MUJERES



ORQUESTA FILARMÓNICA DE MUJERES



La Orquesta Filarmónica de Mujeres es un proyecto que convoca a las mujeres instrumentistas que hacen parte de los diferentes proyectos de la Orquesta Filarmónica de Bogotá, para que puedan participar en la puesta en escena de conciertos con enfoque diferencial de género y en distintos formatos instrumentales.

Se trata de una agrupación sinfónica creada principalmente para hacer un homenaje a las mujeres que, a lo largo de la historia, han sido intérpretes, compositoras y directoras en el mundo de la música sinfónica; que promueve el empoderamiento de las mujeres a través de la música sinfónica y se enmarca como una acción real y efectiva de igualdad entre hombres y mujeres. La agrupación se reúne bajo la batuta de la maestra Paola Ávila.

Actualmente existen orquestas femeninas en diferentes partes del mundo, dentro de las que se destaca la reconocida Orquesta de Cámara de Mujeres de Austria, la cual fue dirigida por la maestra Carmen Moral, quien fuera directora titular de la Orquesta Filarmónica de Bogotá entre los años 1988 y 1991. Estos proyectos se han diseñado de forma intencional, con el propósito de reconocer la labor de la mujer en la música sinfónica en un mundo



ha sido bastante excluyente a lo largo de la historia, permitiendo potenciar la aproximación estética y la sensibilidad expresiva que suman al mundo sinfónico las mujeres con su interpretación.

La Orquesta Filarmónica de Mujeres de la Orquesta Filarmónica de Bogotá se constituye como la primera agrupación con estas características en Colombia, la cual se proyecta como una Orquesta que nació para quedarse y trascender en el tiempo.





PAOLA ÁVILA
Directora

PAOLA ÁVILA



Directora

Directora orquestal y coral apasionada por la educación y transformación social a través de la música. Se desempeña como Docente de Teoría en la Fundación Universitaria Juan N. Corpas y en el Departamento de Música de la Universidad de los Andes.

Fue ganadora del Fellowship en Dirección Orquestal con Chicago Sinfonietta durante la temporada 2018-2019. También obtuvo el Conducting Fellow con la Orquesta Sinfónica de Miami y Directora Líder en OrchKids, programa educativo de la Orquesta Sinfónica de Baltimore, USA.

Obtuvo su Maestría en Dirección Orquestal en Peabody Conservatory - Johns Hopkins University, bajo la tutoría de Marin Alsop. Trabajó con los directores Paavo Järvi, Neeme Järvi, Gennady Rozhdestvensky, Cristi Macelaru y Markus Stenz, entre otros. Actualmente se desempeña como directora del Coro Filarmónico Juvenil de la Orquesta Filarmónica de Bogotá.





MARÍA ELVIRA
HOYOS
Violonchelo



MARÍA ELVIRA HOYOS



Violonchelo

María Elvira Hoyos Malagón inicio sus estudios de violonchelo a la edad de siete años con su padre, el maestro Luis Rafael Hoyos y posteriormente los continuo con el maestro Henryk Zarzycki . Entre varios reconocimientos, ha sido seleccionada en tres ocasiones para actuar en la serie de los jóvenes intérpretes del banco de la república.

Fue ganadora del tercer premio en el concurso internacional jóvenes solistas FIME (2016), el segundo premio en el concurso de solistas de la Orquesta Filarmónica de Cali y primer premio del concurso de solistas de la orquesta sinfónica del conservatorio de música de la universidad nacional de Colombia. María Elvira participa en la Filarmónica juvenil de Bogotá como jefe de fila y en la Filarmónica joven de Colombia. Termino sus estudios en el conservatorio de la Universidad Nacional de Colombia bajo la tutoría del maestro Diego García.

Ha recibido clases magistrales con Natalie Clein, Andrés Díaz, Peter Schimdt, Horacio Contreras, Francisco Vila, Brinton Smith, Johannes Moser y Jacob Koranyi, Inbal Seveg y Víctor Julien-Laferriere.





ORQUESTA FILARMÓNICA DE MUJERES

Directora: **Paola Ávila**

VIOLINES I

Tatiana Bohórquez
Lina María Rubio
Sara Galindo Cuartas
Mayra Camila Parra Aparicio
Lina María Casas Guzmán
Liz Valentina Muñoz

VIOLINES II

Indgrid Cardozo - jefe de grupo
Indira Moreno
Daniela Andrea Nupan
Luisa Fernanda Morales
María de los Ángeles Hoyos

VIOLAS

Carolina del Pilar Sánchez — jefe de grupo
Tania Cristina Ladino
María Alejandra Martínez
Yisel Melisa Cano

VIOLONCHELOS

Guadalupe Varela — jefe de grupo
María Elvira Hoyos
Daniela Katherine Herrera
María Paula Casas

CONTRABAJO

Lizeth Fernanda Suárez
Roxsaira Sánchez

FLAUTAS

Mariana Segura
Angélica Juliana Contreras

OBOES

Yessica Marcela Ortiz
Natalia Rocío Suárez

CLARINETES

Irene Littfack
Diana Díaz

FAGOT

Manuela Vergara
Johanna Jiménez

CORNOS

Ludy Zapata
Luz Stella Lozano

TROMPETAS

Lorena Muñoz
Jenny Garzón

PERCUSIÓN

Ángela María Lara

• • •

TEMPORADA

2021 OFB

Luis Barazarte

ORQUESTA
FILARMÓNICA
DE BOGOTÁ

Sebastián Acostat
Director invitado

Luis Barazarte
Violín

OBRAS DE **WOLFGANG AMADEUS
MOZART**

24 SEPT | CATEDRAL PRIMADA
3 P.M. | DE COLOMBIA

 EVENTO CON AFORO
CONTROLADO





ESPACIO FILARMÓNICO_



Orquesta
Filarmónica
de Bogotá



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.



WWW.ESPACIOFILARMONICO.GOV.CO