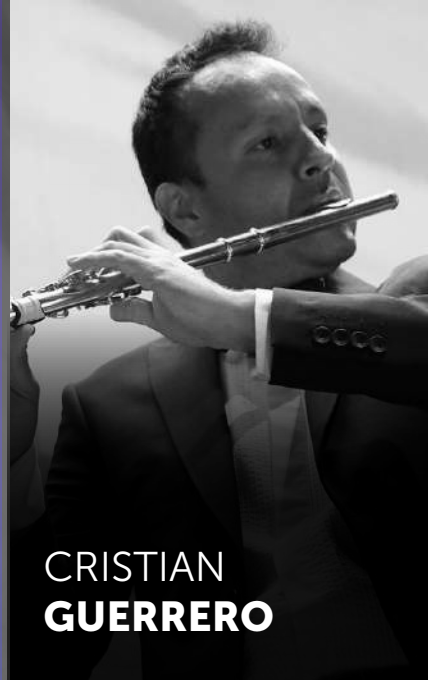


PROGRAMA
DE MANO

LA FLAUTA Y LA ÓPERA

ACADEMIA FILARMÓNICA
DE FLAUTAS

AUDITORIO **TERESA CUERVO**
MUSEO NACIONAL
DE COLOMBIA



CRISTIAN
GUERRERO



ELIZABETH
OSORIO



ESTEBAN
ORÓZCO



SEBASTIÁN
PARDO



KAROLL
BERMÚDEZ



Ma. FERNANDA
CASTILLO



MARIANA
SEGURA



RICARDO
GIRALDO



SANTIAGO
RUÍZ



JUAN CARLOS
DE LA PAVA
(Piano)



BEATRÍZ
BATISTA
(Piano)



MÚSICA DE CÁMARA
Orquesta Filarmónica
de Bogotá



MÚSICA DE CÁMARA

Orquesta Filarmónica
de Bogotá



La Orquesta Filarmónica de Bogotá, ante la imposibilidad de interpretar música en formato sinfónico debido a las restricciones impuestas por los protocolos de bioseguridad, diseñó una programación de música de cámara a cargo de agrupaciones conformadas por miembros de la Orquesta Filarmónica de Bogotá, para realizar una serie de conciertos presenciales y virtuales de pequeño formato como tríos, cuartetos y el Quinteto Filarmónico Femenino, entre otros, para ofrecer a la audiencia capitalina y allende a las fronteras lo mejor de la música universal y colombiana de manos de sus más autorizados intérpretes.



ACADEMIA
FILARMÓNICA
DE FLAUTAS



ACADEMIA FILARMÓNICA DE FLAUTAS



La academia filarmónica de flautas es un espacio dirigido a todos los flautistas de las diferentes agrupaciones de la institución y también egresados de las mismas. Con el fin de realizar un trabajo en grupo enfocado a la escuela flautista y a la música de cámara, donde se brinda la oportunidad de abordar las obras del repertorio camerístico parte fundamental de la formación musical y complementaria del trabajo orquestal.

La academia ha realizado diferentes conciertos de música de cámara junto al maestro pianista Juan Carlos de la pava como fueron los concierto Las Sonatas Románticas y Sonatas de Bohemia.

En esta ocasión contamos con los maestros Elizabeth Osorio y Ricardo Giraldo como talleristas invitados y la Maestra Beatriz Batista como pianista.

MIÉ
8

septiembre



LA FLAUTA Y LA ÓPERA

Flautas:

Cristian Guerrero

Elizabeth Osorio

Ricardo Giraldo

Karoll Bermúdez

Ma. Fernanda Castillo

Mariana Segura

Santiago Ruíz

Sebastián Pardo

Esteban Orózco

Piano:

Beatríz Batista

Juan Carlos de la Pava

Lensky Aria from Eugene Onegin

Piotr Ilich Tchaikovski (1840-1893)

Arr. Guy Braunstein

Flauta: **Karoll Bermúdez**

Fantasia Sobre la ópera la Traviata

Paolo Taballione

Flauta: **Ricardo Giraldo**

Carnaval de Venecia Op. 14

Paul Agricole Génin (1832-1903)

Piccolo: **Maria Fernanda Castillo**

Nel cor più no mi sento

Theobald Böhm (1794-1881)

Tema y Variaciones

Flauta: **Juan Sebastián Pardo Gómez**



LA FLAUTA Y LA ÓPERA

Fantaisie sur la traviata, Verdi.

Arreglo de Paul Agricole Génin (1832-1903)

Flauta: **Elizabeth Osorio**

Gran fantasia sobre la ópera Mignon

Paul Taffanel (1844 - 1908)

Flauta: **Santiago Ruiz Guampe**

Fantasía de Carmen

Pablo Sarasate (1844-1908)

Arr. Davide Formisano

Flauta: **Cristian Guerrero**

Fantasia sobre la ópera Rigoletto, Opus 38

Franz Doppler (1821 - 1883)

Karl Doppler (1825 - 1900)

Dúo concertante para dos flautas y piano

Flautistas: **Mariana Segura y Esteban Orozco**



ACADEMIA FILARMÓNICA **DE FLAUTAS**

FLAUTAS:

CRISTIAN
GUERRERO

ELIZABETH
OSORIO

RICARDO
GIRALDO

ESTEBAN
ORÓZCO

SEBASTIÁN
PARDO

KAROLL
BERMÚDEZ

MA. FERNANDA
CASTILLO

MARIANA
SEGURA

SANTIAGO
RUÍZ

PIANO:

JUAN CARLOS
DE LA PAVA

BEATRÍZ
BATISTA





TEMPO RA DA OFB

ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ

Joachim Gustafsson
Director titular

Orlin Petrov
Oboe

OBRAS DE F. **MENDELSSOHN**, B.E. **ATEHORTÚA**
Y L.V. **BEETHOVEN**

9 SEPT | 8 P.M. | TEATRO JULIO MARIO
SANTO DOMINGO

! EVENTO CON AFORO
CONTROLADO



TEATRO MAYOR
JULIO MARIO SANTO DOMINGO

ofb Orquesta
Filarmónica
de Bogotá



BOGOTÁ

www.ofb.gov.co

@filarmonibogota



Orquesta Filarmónica de Bogotá
Tel. (571) 288 34 66
Calle 39Bis # 14 - 57,
Bogotá D.C., Cundinamarca

