



AÑOS DE
MÚSICA
SIN PARAR

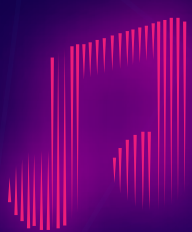
TEMPORADA 2022

ORQUESTA **FILARMÓNICA DE BOGOTÁ**

PROGRAMA DE MANO

CELEBRAMOS EL DÍA DEL NIÑO CON LA ORQUESTA FILARMÓNICA JUVENIL

Manuel López - Gómez
Director musical



[ESPACIOFILARMONICO.GOV.CO](https://espaciofilarmónico.gov.co)





ORQUESTA FILARMÓNICA JUVENIL



Es una de las agrupaciones juveniles de la Orquesta Filarmónica de Bogotá, creada en 2014 con el propósito de brindar un importante espacio artístico y cultural, con alto sentido social, a jóvenes instrumentistas de varias regiones de Colombia. Está conformada por 40 talentosos músicos entre 18 y 27 años que en su paso por la orquesta, adquieren una vasta y enriquecedora experiencia. Sus integrantes abordan con gran destreza técnica e interpretativa el repertorio clásico universal que los prepara como futuros músicos de importantes orquestas profesionales del país y del mundo.

Se destaca su participación en los Festivales: Bogotá es Mozart y el IX Festival Internacional de Música de Cartagena, en 2015. Ha participado en producciones operísticas de gran exigencia como *Falstaff*, de Verdi; *Candide*, de Bernstein; *El Sueño de una noche de verano*, de Britten, *Cenicienta*, de Rossini, *El Caballero de la Rosa*, de Strauss, *Madama Butterfly*, de Puccini; y ha estado bajo la batuta de importantes directores invitados nacionales e internacionales.

La Orquesta Filarmónica Juvenil es poseedora de un sólido nivel musical que ha sido forjado desde su génesis por el maestro Carlos Villa y nutrido por su actual Director Musical el maestro Manuel López-Gómez.

PROGRAMA



ORQUESTA FILARMÓNICA JUVENIL

Manuel López-Gómez • Director musical

Grabación

Teatro El Ensueño, octubre 29 de 2021

Una noche en el Monte Calvo

Modest Músorgski (1839-1881)

Arreglo: N. R. Korsakov

Danza Macabra

Camille Saint- Saëns (1835-1921)

Danza Bachanale

(de la ópera *Sansón y Dalila*)

Camille Saint- Saëns (1835-1921)

Polonesa (Eugene Onegin)

Piotr Ilich Tchaikovski (1840-1893)

Vals (Eugene Onegin)

Piotr Ilich Tchaikovski (1840-1893)



MANUEL
LÓPEZ-GÓMEZ
Director musical



MANUEL LÓPEZ-GÓMEZ

Director musical



Luego de exitosos conciertos con la Orquesta Sinfónica Nacional de Washington, la Sinfónica de Detroit, la Filarmónica de Radio France, la Sinfónica de Gotemburgo, la Sinfónica de Sídney, la Filarmónica de Róterdam, la Filarmónica de Seúl, la Filarmónica Checa, la Filarmónica de Moscú, la Sinfónica Simón Bolívar, la Ópera de París, la hr-Sinfonieorchester de Fráncfort; Manuel López-Gómez es reconocido como un director de orquestas con visionarias e inspiradoras capacidades.

Lo más relevante de la temporada 2014/ 2015, incluyó su regreso con la Filarmónica de Radio France, así como conciertos con la Filarmónica Real de Liverpool, Filarmónica de Nordwestdeutsche y Filarmónica de Württembergische en Alemania; culminando triunfal con un exitoso debut con la Sinfónica Nacional de Washington en el Kennedy Center.

Muy activo también en ópera, dirigió y grabó para Universal Music Italia el estreno mundial de la recién orquestada ópera *Atahualpa* de Carlo Enrico Pasta en Perú, donde regresó para dirigir una producción de *Roméo et Juliette* de Gounod con Juan Diego Flórez. En el verano de 2015, dirigió musicalmente la producción de *Il Viaggio a Reims* en el Festival de Ópera Rossini de Pésaro en Italia.

En la temporada 2015-2020, Manuel dirigió la Filarmónica Real de Estocolmo, la Sinfónica de Sídney, la Orquesta Sinfónica del Pacífico en Estados Unidos, la Filarmónica de Róter-

dam, y en la temporada 2016/17 fue el director musical de una producción de *Le Nozze di Figaro* con la Orquesta Sinfónica de Kristiansand en Noruega. Posteriormente, dirigió la Filarmónica de Seúl, la Sinfónica de Detroit, la Orquesta Sinfónica del Principado de Asturias, la Orquesta de la Academia Real de Música de Londres, la Orquesta del Instituto Nacional de Maryland, la Filarmónica de Busan, la Sinfónica Simón Bolívar y la Orquesta Filarmónica Checa.

“El director de orquesta Manuel López-Gómez ha presentado al público una increíble paleta de colores, dinámicas y matices ...dirigió a la Orquesta Filarmónica Checa con precisión mágica ...sus gestos enérgicos y económicos lograron extraer de la orquesta exactamente lo que él quería” — (OperaPlus.cz).

Por más de 15 años ha colaborado con Gustavo Dudamel en proyectos sinfónicos y óperas como *La Bohème*, *La Traviata* y la *8va Sinfonía* de Mahler en Caracas, *Don Giovanni* en Los Ángeles, las Sinfonías de Brahms en París y *West Side Story* en el Festival de Salzburgo. Durante la temporada 2017- 2018, Manuel compartió con él la dirección musical de una nueva producción de *La Bohème* dirigiendo 5 funciones en la Ópera Nacional de París.

En la temporada 2019 - 2020, hizo su debut en Arabia Saudita junto a la Orquesta Sinfónica de Guangzhou con Lang Lang y fue invitado nuevamente a dirigir la Orquesta Sinfónica del Principado de Asturias en España.

Comenzó sus estudios musicales de violín, piano, música de cámara, composición y dirección de orquesta en Venezuela. Actualmente, es el Director Musical de la Orquesta Filarmónica Juvenil de la Orquesta Filarmónica de Bogotá.



ORQUESTA **FILARMÓNICA** **JUVENIL**

Manuel López-Gómez • Director musical



VIOLINES I

Gustavo Adolfo Peña Arbeláez (Concertino)
Laura Vanessa Quiñones Celis
Lina María Rubio
Jhonatan Javier Gil Piernagorda
Jhon Mario Trujillo Leal
Lina María Casa Guzmán
Juan Sebastian Rivera Arango
Sebastián Gaviria

VIOLINES II

María de los Ángeles Hoyos Malagón
Cristhian Plazas Neisa
Alejandro Sánchez
Luisa Fernanda Morales
Diego Fernando Velásquez Sánchez
Juan Alfonso Castro

VIOLAS

Carlos Alberto Romero Nuñez
Lorenzo Mejía Gómez
Tania Cristina Ladino Ramírez
Julian Ocampo Londoño
Julián Camilo Lerma Bejarano

VIOLONCHELOS

María Elvira Hoyos
Luis Felipe Sepúlveda
Bryan Arlex Rengifo Meneses
Germán Buitrago
José Miguel Roldán

CONTRABAJO

Holdan Arbey Silva Acosta
Camilo Andrés Álvarez Silva
Pedro Alejandro Rico

FLAUTAS

Mariana Segura Valencia
María Fernanda Castillo Pinilla

OBOES

Rodrigo José Escalona Saldeño
Julian Felipe Cortés Bejarano

CLARINETES

César Camilo Cipagauta Zambrano
Josue Vásquez

FAGOTES

Nicolás Correa Patiño
Juan Pablo Rincon Hernández

TROMPETAS

Felipe Suárez Cañas
Samuel Felipe Cañas Quiceno

PERCUSIÓN

Daniel Eduardo Perea Nuñez

Coordinadora: Adriana Cataño

**PRÓXIMO
CONCIERTO**

TEMPORADA 2022

El Trombón, solista de la
ORQUESTA **FILARMÓNICA DE BOGOTÁ**

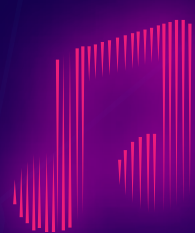
Carlos Prazeres

Director invitado

Håkan Björkman

Trombón

sábado **7** MAY
4 P.M.



[ESPACIOFILARMONICO.GOV.CO](https://espaciofilarmónico.gov.co)





AÑOS DE
MÚSICA
SIN PARAR

ofb.gov.co

espaciofilarmónico.gov.co

[@filarmonibogota](https://www.instagram.com/filarmonibogota)



Orquesta Filarmónica de Bogotá
Tel. (571) 288 34 66
Calle 39Bis # 14 - 57,
Bogotá D.C., Cundinamarca



Orquesta
Filarmónica
de Bogotá



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

