



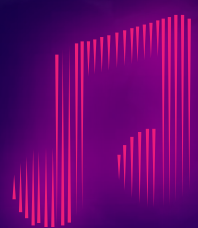
AÑOS DE
MÚSICA
SIN PARAR

TEMPORADA 2022

EL PIANISTA **JOSÉ MARÍA VITIER** JUNTO A LA
ORQUESTA FILARMÓNICA DE MUJERES

Paola **Ávila** • Directora
José María **Vitier** • Piano

PROGRAMA DE MANO



[ESPACIOFILARMONICO.GOV.CO](https://espaciofilarmónico.gov.co)

ORQUESTA FILARMÓNICA DE MUJERES





ORQUESTA **FILARMÓNICA DE MUJERES**



La Orquesta Filarmónica de Mujeres es un proyecto que convoca a mujeres para que puedan dar continuidad a su formación musical, vivir la experiencia orquestal y de esta forma ejercer su excelencia en distintos formatos instrumentales de orquesta y de cámara. Se trata de una agrupación que es un reconocimiento a las mujeres que, a lo largo de la historia, han sido intérpretes, compositoras y directoras en el mundo de la música clásica.

En el mundo existen pocas agrupaciones de música clásica conformadas únicamente con mujeres, dentro de las que se destaca la reconocida Orquesta de Cámara de Mujeres de Austria (Viena), la cual fue dirigida por la maestra Carmen Moral, quien fuera directora titular de la Orquesta Filarmónica de Bogotá entre los años 1988 y 1991. Proyectos como este se han diseñado de forma intencional para potenciar la aproximación estética y la sensibilidad expresiva de las mujeres en un universo que aún sigue siendo mayoritariamente masculino.

La Orquesta Filarmónica de Mujeres de la Orquesta Filarmónica de Bogotá se constituye como la primera agrupación con estas características en Colombia, lo cual la convierte en una Orquesta que nació para quedarse y trascender en el tiempo.

PROGRAMA



ORQUESTA **FILARMÓNICA DE MUJERES**

Paola Ávila • Directora

José María Vitier • Piano

DOMINGO • 21 AGOSTO

Auditorio Fabio Lozano

Universidad Jorge Tadeo Lozano

Obras de Jose María Vitier • Cuba

- 1. Tema de Carlos I y II*
- 2. Preludio de Sofía / Danza de Fin de Siglo*
- 3. Habaneras del Ángel*
- 4. Tema del Mar*
- 5. Danzón Imaginario*
- 6. Oración por Cuba*
- 7. Fugado y Son Nocturno*
- 8. Romántico*
- 9. Ritual*
- 10. Fresa y Chocolate*
- 11. Contradanza Festiva*

Este concierto fue grabado el **21 de agosto de 2022**
en el **Auditorio Fabio Lozano**
de la Universidad Jorge Tadeo Lozano

NOTAS AL PROGRAMA

Por: Silvia Rodríguez Rivero



Hemos seleccionado para este concierto, un conjunto de obras para piano y orquesta del reconocido compositor y pianista cubano José María **Vitier**. En este repertorio se recrean diversos géneros de la música cubana como la habanera, la danza, la contradanza, el son, el danzón, así como otras piezas en las que el autor dirige su acento hacia la fusión con las raíces afrocubanas y el jazz. Música de genuino lirismo, pleno y desprejuiciado, capaz de sorprendernos, no sólo por la emoción contenida en la belleza melódica de las obras, sino también por el empleo de recursos afines a la contemporaneidad.

Las obras escogidas son en su mayoría compuestas originalmente para el cine, filmes de renombrados directores iberoamericanos, como *Fresa y Chocolate*, *El siglo de las Luces*, *Salón México*, *Un ser muy viejo con unas alas enormes*, *Lista de espera*, entre otros.

Es este concierto una genuina muestra de la obra de este autor para la cinematografía iberoamericana y un recorrido por su pensamiento creativo ligado por profundas raíces a lo que podríamos llamar “lo cubano en la música”





PAOLA
ÁVILA
Directora

PAOLA
ÁVILA
Directora



Directora orquestal y coral apasionada por la educación y transformación social a través de la música. Se desempeña como Docente de Teoría en la Fundación Universitaria Juan N Corpas y en el Departamento de Música de la Universidad de los Andes.

Fue ganadora del Fellowship en Dirección Orquestal con Chicago Sinfonietta durante la temporada 2018-2019. También obtuvo el Conducting Fellow con la Orquesta Sinfónica de Miami y Directora Líder en OrchKids, programa educativo de la Orquesta Sinfónica de Baltimore, USA.

Obtuvo su Maestría en Dirección Orquestal en Peabody Conservatory - Johns Hopkins University, bajo la tutoría de Marin Alsop. Trabajó con los directores Paavo Järvi, Neeme Järvi, Gennady Rozhdestvensky, Cristi Macelaru y Markus Stenz, entre otros. Actualmente se desempeña como directora de la Orquesta Filarmónica de Mujeres.





JOSÉ MARÍA
VITIER

Compositor, Director y Pianista



JOSÉ MARÍA VITIER

Compositor, Director y Pianista



José María Vitier ha creado con sus composiciones para piano, orquesta sinfónica, coro y otros formatos de cámara y de jazz, una innovadora forma de vincular la expresión culta y las raíces populares de la música cubana. Su obra, de gran originalidad y cubanía, forma parte del repertorio de relevantes intérpretes, agrupaciones musicales, coros y orquestas sinfónicas de Cuba y diversos países.

Ha compuesto música original para más de 60 producciones cinematográficas, entre ellas el filme Fresa y Chocolate, nominado al Premio Oscar y otros filmes cuya música ha obtenido el Premio Ocella en el Festival Internacional de Venecia 1987, dos Premios Coral a la música en el Festival Internacional de Cine de la Habana y nominaciones a los Premio Goya en España y Ariel de México.

Entre sus obras de mayor difusión se encuentran la “Misa Cubana”, estrenada en una veintena de países; el Oratorio Sinfónico-Coral “Salmo de las Américas”; “Habana Concerto”, recientemente estrenada en la Habana y Barcelona, así como una nutrida obra pianística en la que se destacan sus Danzas Cubanas para piano, de amplia difusión nacional e internacional, las Canciones para voz, piano y orquesta y la ópera “Santa Anna” con libreto del escritor mexicano Carlos Fuentes.

Como autor e intérprete ha grabado más de 40 DVD y CDs. En el año 2000 su CD "Salmo de las Américas" fue nominado al Premio Grammy Latino, entre los cinco mejores discos de música clásica. Adicionalmente sus CDs han recibido numerosos premios, incluyendo varios Premios Cubadisco, entre ellos, en dos ocasiones, el "Gran Premio" al mejor disco del año en Cuba, el Premio de Honor por toda su obra en el Cubadisco 2007 y el Premio Especial por la compilación de 10 álbumes "José María Vitier, 30 años de música", entre otros. En el 2011 recibe el Diploma al Mérito Artístico conferido por el Instituto Superior de Arte de Cuba. Ha sido nominado como Candidato al Premio Iberoamericano de la Música "Tomás Luis de Victoria" en su edición 2002, 2004 y 2006. José María Vitier ostenta el Premio Nacional de la Música, máxima distinción otorgada en Cuba por mérito artístico y sus aportes a la cultura de la nación.



ORQUESTA FILARMÓNICA DE MUJERES

Directora: **Paola Ávila**



VIOLINES I

Ingrid Cardozo
Juanita Angarita
Daniela Nupan
Tatiana Bohórquez
Valentina Vargas
Valentina Arroyo
Jenny Fajardo
Natalia Aldana



VIOLAS

Andrea Carolina Sánchez
Karla Roraima Erissed
Tania Cristina Ladino
Tatiana Rafaela Falla
Yisel Melisa Cano



CONTRABAJO

Luisa Torres

VIOLINES II

Paula Castañeda
Katherine Torres López
Jennifer Gómez
María Camila Rodríguez
Saira Granados
Kateryna Khramovic
Mayra Parra

VIOLONCHELOS

Viviana Pinzón
Sara Catalina Álvarez
María Virginia López
Yenny Marina Numpaque

FLAUTAS

Marinela Galvis
María Fernanda Castillo

OBOES

Mayerly Alexandra Díaz
Natalia Rocío Suarez

CLARINETES

Yina Paola Valero
Lizeth Gabriela Zambrano

CORNOS

Paola Andrea Caballero
Diana Ballen Sabogal
Lina Patricia Gómez
Laura Rendón Espinosa

FAGOTES

Emanuela Benítez
Eddy Johana Vergara

TROMPETAS

Jenny Andrea Garzón
Jaquelin Páez Velásquez

TROMBÓNES

Diana Alejandra Rincón
Gloria Andrea Ramírez
Dirley Bolaño Arenas

PERCUSIÓN

Juliana Peña
Andrea Natalia Rivera



¿YA SIGUES NUESTRAS **REDES SOCIALES?**

@filarmonibogota

Facebook



Twitter



Instagram



Tik Tok





AÑOS DE
MÚSICA
SIN PARAR

CONOCE MÁS DE NUESTRA
PROGRAMACIÓN
HACIENDO CLICK AQUI:



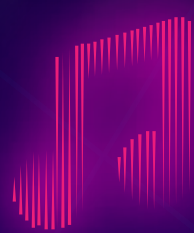
PRÓXIMO
CONCIERTO

TEMPORADA 2022

UN MARAVILLOSO CONCIERTO DE ORGANO
CON **THOMAS OSPITAL**
Y LA ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ

José Antonio **Méndez** • Director invitado
Thomas **Ospital** • Órgano – Titular Saint Eustache, París

sábado **5 NOV** • 4 P.M.



[ESPACIOFILARMONICO.GOV.CO](https://espaciofilarmónico.gov.co)



AÑOS DE
MÚSICA
SIN PARAR

ofb.gov.co

espaciofilarmónico.gov.co

@filarmonibogota



Orquesta Filarmónica de Bogotá
Tel. (571) 288 34 66
Calle 39Bis # 14 - 57,
Bogotá D.C., Cundinamarca



Orquesta
Filarmónica
de Bogotá



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

